

**Дни на културното наследство в ИЕФЕМ – БАН
14–26 октомври 2016**



През 2016 г. се навършват 110 години от откриването на Народния етнографски музей в София. Зад тази достолепна възраст стоят успехите на българската етнография в страната и чужбина, разрухата по време на бомбардировките през 1944 г. и изграждането отново на Музея из основи, развитието на българското музейно дело през десетилетията на социализма и трудните години на прехода.

Тази важна годишнина се вписва в подетата от Института за етнология и фолклористика с Етнографски музей при БАН национална кампания „Да възродим Националния етнографски музей!“, под патронажа на Президента на Република България.



Юбилеят на Националния етнографски музей бе отбелязан с Дни на културното наследство 2016 в ИЕФЕМ – БАН в периода от 14 октомври (Петковден) до 26 октомври (Димитровден). В техните рамки се проведе Ден на отворените врати с различни традиционни образователни забавления, две научни конференции, две етнографски изложби и прожекции на два документални филма.

На 14 октомври от 9:30 ч. в зала 19 започна работа националната научна конференция „Жива старина: Научното наследство на Димитър Маринов (1846-1940)“. На конференцията бяха представени локалните и глобални проявления на традиционната българска култура и нейните съвременни интерпретации. Засегнати бяха широк кръг от теми, свързани със семейната и календарна обредност, с обичайното право, с традиционните представи и вярвания, чиито проявления откриваме и в нашата съвременност, с религиозните ритуали и практики, които невинаги следват канона. Програмата на конференцията можете да видите тук:

conf-jiva-starina-dimitar-marinov

В 18:00 часа в залите на Националния етнографски музей в Княжеския дворец на площад „Княз Александър I“ 1 беше открита изложба, посветена на неговия първи директор, известния български етнограф Димитър Маринов– [„Етнографски етюди. На Димитър Маринов – посвещаваме“](#).

На 18 октомври 2016 г. от 16:30 ч. в зала 19 представихме документалния филм на доц. д-р Веселка Тончева „Две къщи и половина“. Филмът представя областта Долни Дебър в Албания и разказва за една пъстра и динамично променяща се етнорелигиозна картина в този регион.

„Две къщи и половина“

На 21 октомври (петък) от 16:00 ч. в Зала 19 на ИЕФЕМ се излъчи документалния филм на етнологата Венета Янкова „Черните кукери“, посветен на маскарадната традиция в Шуменско. В същия ден от 18:00 ч. открихме и изложбата „Славейт на Родопите“, посветена на 90 години от рождението на световно известната народна певица Радка Кушлева.

22 октомври (събота) бе Ден на отворените врати за Националния етнографски музей. Гостите участваха в серия от вълнуващи събития – изпълнения на Бистришките баби, малките и възрастните посетители се учиха да играят народни танци с Ансамбъл „Пламъче“, да плетат и да тъкат колани „на кори“ с Ателие „СедянкаТА“, да запеят лазарска и коледарска песен в семинар, посветен на традиционните празници.

На 25 и 26 октомври се проведе международната научна конференция „110 години Национален етнографски музей – минало, настояще, перспективи“. Форумът се организира с подкрепата на Регионалния център за опазване на нематериалното културно наследство в Югоизточна Европа под егидата на ЮНЕСКО. Програмата на конференцията можете да видите тук:

110yearsnationalethnomuseum

Изборът на датите за Дните на културното наследство съвсем не беше случаен. На 14 октомври Православната църква отбелязва денят на Преп. Параскева Петка Търновска (Петковден). Според традиционните вярвания на българина Света Петка „повежда светците“ и в последващия 12-дневен период до Димитровден (26 октомври), който се осмисля като сакрална граница между старото и новото, са се изпълнявали редица обичаи и обреди, които са имали за цел да „преведат“ човека и общността към по-спокойни и благодатни времена.

В Дните на културното наследство, в рамките на кампанията „Да възродим Националния етнографски музей!“, под патронажа на президента на Република България, ИЕФЕМ – БАН стартира фондонабиращата кампания „Опознай традициите, за да обикнеш народа си!“. Целта на кампанията е да бъдат събрани средства за създаване на постоянно действащ модерен Образователен център в три от залите на музея. Малки и големи посетители ще могат да се докосват до традиционни български занаяти и обредни практики, а учениците ще посещават центъра като част от обучението им по няколко дисциплини от образователните програми в училище. Кампанията започна с дарителски SMS-и номер 17 777 с текст „DMS MUZEY“ и ще включва безплатни посещения на ателиета и лекции за деца и възрастни, свързани с българските традиции на празници.

Цялата информация за инициативата „Опознай традициите, за да обикнеш народа си“ беше обявена в Деня на отворените врати в пресконференция в зала 19 на ИЕФЕМ.